

Det sker i

# KIRKEN

December · Januar · Februar 2007/2008



Kirkeblad for  
KRAGELUND OG  
FUNDER SOGNE



# "Kristi Lys"

## Skulptur til Funder kirke ud for Fællesgraven

Skulpturen symboliserer Kristus som den lysende og frelsende. Når man møder ham på vej hen til gravene, står han i klar glas og kan ses som et krucifiks eller som om han modtager dig med spredte arme. Efter at have besøgt gravene vil man igen se ham fra den anden side. Her har han samme lys og udtryk. Heri lægger jeg, at uanset hvad, vender han dig aldrig ryggen.

Uden om glas skulpturen er der et bånd i grøniret bronze. Dette gør at Kristus vil lyse i rent glas med et lille strejf af grøn lys. "håbets farve". I selve glasset kan man ved nærmere eftersyn også se hans hjerte. Kærligheden er vigtig at have med. Han står og lyser oven på en kaotisk og meget rå og rusten sten. Denne sten er meget sort inden i, og på toppen vil det se ud, som om den smelter. Heri lægger jeg Kristi varme kærlighed, der langsomt



og sikkert nedbryder mørket og med tiden får håbet og livet frem.

Det kan man se i bunden. Nederst på stenen kan man se tre felter, der er ved at sprænge stenen itu med en meget smuk og grøn granit. Den glinser og skinner i solens skær. Meningen er, at man bag alt dette kaos, rust og mørke kan se håbet inde bagved.

Dette er mine tanker bag skulpturen, og jeg havde faktisk tænkt mig, at når man går forbi den, skal den sige til dig: "Kom og gå i fred".

Håber den vil bringe jer glæde og håb for fremtiden.

*Skulpturen udarbejdet af sten- og billedhugger Filip Møller i samarbejde med glaskunstneren Aksel Østergård.*